Lara Contreira

UX Designer | Product Designer

Do rascunho ao repositório.

Rio de Janeiro, RJ
contreira.lara@gmail.com
laracontreira.com.br
linkedin.com/in/lara-contreira-654226250
github.com/laradiniz09 | medium.com/@lara.diniz.p

RESUMO

UX Designer com foco em Product Design e formação em Arquitetura e Urbanismo, com mais de 6 anos de experiência como designer gráfica freelancer. Desenvolvo projetos de ponta a ponta, da pesquisa com usuários ao protótipo validado em teste de usabilidade. Tenho conhecimentos em UX Research, UI Design, design system e acessibilidade (WCAG), além de prática na integração entre design e código com IA.

PROJETOS

Estudos de caso

Primeiro investimento com mais confiança | Fintech | Projeto de conclusão (UX Unicórnio) 2024

- Conduzi pesquisa com usuários (survey com 23 respostas e 10 entrevistas) e 4 rodadas de teste de usabilidade para entender por que iniciantes não investem.
- Redesenhei a entrada em investimentos de um banco digital, com foco em encontrabilidade, linguagem acessível e sinais de segurança.
- No teste final (n=10), 9 de 10 participantes declararam que avançariam para a próxima etapa, e 10 de 10 entenderam a diferença entre "Investir" e "Separar".

Mercado Fresh | Do Figma ao código com IA | App: mercado-fresh-six.vercel.app 2026

- Levei um app do design system no Figma a um MVP em React e Tailwind CSS, usando o Cursor com o MCP do Figma.
- Criei regras de negócio para restrição alimentar e substituição de produtos, apliquei acessibilidade (WCAG) e publiquei na Vercel, com versionamento no GitHub.

O Hábito de Doar | UX Research 2025

- Entrevistei 10 doadores, 2 ONGs e 2 empresas e analisei um survey (n=26) para entender por que a doação de alimentos não vira hábito.
- Transformei os achados em requisitos de produto e em um MVP conceitual focado em transparência e prova de destino da doação.

Zest Core Design System | Produto de investimentos 2025

- Estruturei fundações visuais, tokens e variáveis no Figma, considerando contraste, tipografia, espaçamento em 8pt e grids responsivos.
- Criei componentes com variantes e estados e documentei os componentes para facilitar a passagem do design para o desenvolvimento.

EXPERIÊNCIA

Designer Gráfica | Freelancer 2019–atual

- Crio logos, cards, convites e banners para uma carteira fixa de clientes, entre pequenos negócios, clínicas e projetos de produção cultural.
- Conduzo os projetos de ponta a ponta, do briefing à entrega, com rascunhos, apresentação ao cliente e iterações a partir do feedback.
- Gerencio demandas, prazos e entregas de forma independente, mantendo relacionamento contínuo com os clientes.

Estágios em Arquitetura e Urbanismo | Órgãos públicos e escritórios de arquitetura 2014–2016

- Apoio em documentação, visitas técnicas e desenvolvimento de projetos.

FORMAÇÃO

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo | Uninorte 2011–2016

UX, UI e Product Design | UX Unicórnio (200h) | Inclui UX em ambientes remotos e metodologias ágeis 2024–2025

Formação complementar: Figma do Básico ao Avançado (Design Boost, 2024) | Design Systems (Design Boost, 2025) | Workshop IA em UX (UX LAB, 2025) | IA Boost (Design Boost, 2025) | Workshop de Acessibilidade em UI (Design Boost, 2025)

COMPETÊNCIAS

UX Research: pesquisa com usuários, entrevistas, survey, teste de usabilidade, desk research, benchmarking e síntese de insights.
UX Design: arquitetura da informação, jornada do usuário, fluxos, wireframes, prototipação e UX Writing.
UI Design: design system, componentes, interfaces responsivas e acessibilidade (WCAG).
Código e IA: noções de HTML, CSS, React e Tailwind CSS; uso de IA (Cursor, Claude e MCP do Figma) para gerar e revisar código; Git, GitHub e Vercel.
Ferramentas: Figma (Dev Mode), FigJam, Maze, Useberry, Google Forms, Notion e Trello.

IDIOMAS

Português: nativo | Inglês: intermediário (em evolução, com aulas de conversação)